

まちなか大学受講者募集!

このたび新潟商工会議所では、より多くの皆様に街の魅力を知ってもらう「まちなか大学」を開催いたします。

3月に「新潟国際アニメーション映画祭」が開催されることから、今回は古町の歴史・文化にスポットを当て、古町芸妓及びマンガ・アニメの関係者による講演を2回シリーズで行います。講演終了後には料亭の昼食もお召し上がりいただきます。どちらか一方のみのご参加も可能です。ぜひお気軽にお申し込みください。

【第1回】 期日：令和5年2月21日(火) 会場：料亭 一ノ（新潟市中央区東堀通9-1395）	
テーマ	講師
第1部 「新潟花街の歴史と今」	はつ柳 紅子（はつやなぎ べにこ）氏 古町芸妓。新潟市西堀に生まれ、幼少期から花街の真ん中で育ち、憧れの古町芸妓に。柳都振興社に入社して活動した後、2019年に置屋「はつ柳」を作り独立。現在は地方（じかた）の料亭で活動中。新潟県立芸術文化専門学校 校長。
第2部 マンガ・アニメと新潟市の関わりや歴史、「国際アニメーション映画祭」について	梨本 諦鳴（なしもと たお）氏 1967年生まれ、新潟県出身。1991年に筋肉少女帯のミュージックPVにて映像監督となる。その後は映画・美術・写真・演劇と、その活動は多岐に亘る。近年は新潟の地域、伝統などを題材とした様々な作品を発表。「現美新幹線 四季の新潟編」「仕合わせ～或る、いつ和の物語～」「白根紙鳶見聞録～風の国」「新潟古町芸妓PR映像 しきさい SeasonsColours」等で様々な賞を受賞。2023年には第1回新潟国際アニメーション映画祭、新潟事務局長に就任。

第1回は終了しました。

【第2回】 期日：令和5年3月7日(火) 会場：割烹 大善（新潟市中央区東堀前通9-1386）	
テーマ	講師
第1部 「アニメと地域の 良い関係を築くには？」 ・「舞台探訪(聖地巡礼)」は儲かるのか？ ・地域へのグッドウィルを高めるには？ 他	松本 淳（まつもと あつし）氏 ジャーナリスト・コンテンツプロデューサー・研究者。近著に『地域創生DX』（同文館出版）など。メディア・コンテンツの社会や地域との関わりについて取材や実践を通じた研究を行っている。日本アニメーション学会副会長／敬和学園大学国際文化学科准教授。
第2部 アニメ等のコンテンツによる地域活性化について	真木 太郎（まき たろう）氏 1955年生まれ、岐阜県出身。1997年に業界では珍しい作品企画・プロデュース専門会社である株式会社ジェンコを設立。今敏監督作品『千年女優』、『東京ゴッドファーザーズ』や『機動警察パトレイバー the Movie』『ソードアート・オンラインII』などを次々とプロデュース。2017年には『この世界の片隅に』で第36回藤本賞・特別賞を受賞。2023年には第1回新潟国際アニメーション映画祭、ジェネラル・プロデューサーに就任。

※いずれも駐車場はありません。周辺の有料駐車場をご利用ください。

◆時 間：いずれも10:00～13:00（予定。昼食時間を含む。）

◆参加費：各回3,000円（消費税・昼食代込み）※後日お振込み先をお知らせします。

◆定 員：各回20名 ※定員を超えるお申し込みがあった場合は抽選となります。

◆申込方法：[申込フォーム](#)・FAX・メールのいずれかにてお申し込み下さい。

※抽選結果（当選/落選）に関わらず、ご連絡申し上げます。

申込フォーム



<問合せ先>新潟商工会議所 まちづくり支援課（担当：羽賀・水野）

TEL：025-223-6272 FAX：025-229-1788 メール：tmo@niigata-cci.or.jp

「まちなか大学」参加申込書（FAX：025-229-1788/Email：tmo@niigata-cci.or.jp）

事業所名			
所在地	〒		
電話番号	メールアドレス (又はFAX)		
受講者①役職・氏名 (参加する日に○)	(1 2/21 ・ 2 3/7)		
受講者②役職・氏名 (参加する日に○)	(1 2/21 ・ 2 3/7)		

※頂いた個人情報は、各回案内・名簿作成等のまちゼミの運営業務以外には使用いたしません。